# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

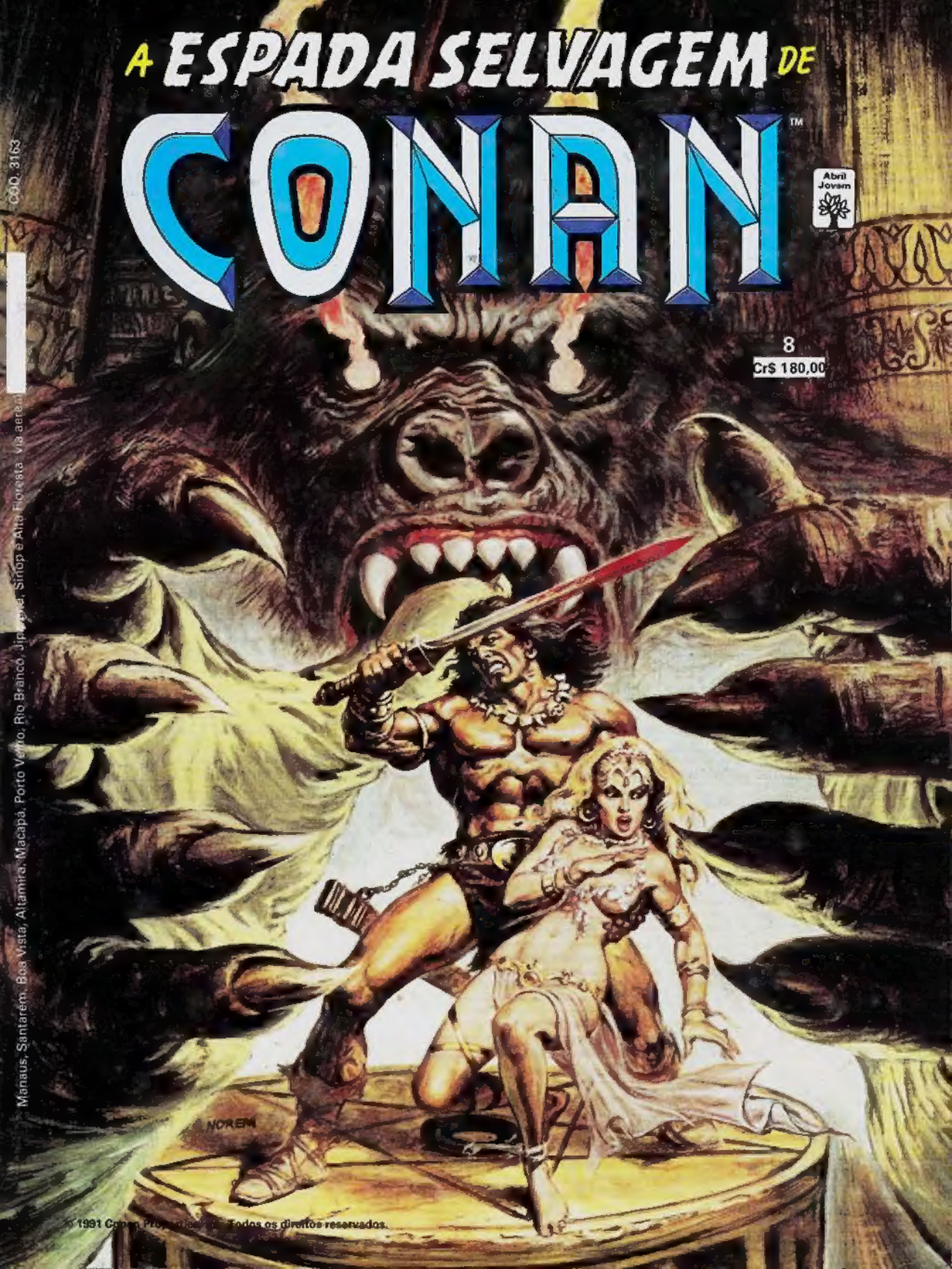
Abril Jovem

8

Cr$ 180,00

COD. 3163

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipparaná, Sinop e Alta Floresta. Via aérea.




© 1991 Conan Properties Inc. Todos os direitos reservados.

Stan Lee apresenta:

# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

## ÍNDICE


### AS NEGRAS NOITES DE ZAMBOULA

Argumento, Roy Thomas; desenhos, Neal Adams. Zamboula é uma estranha cidade. Tão logo o sol se põe, ninguém mais é visto em suas ruas, gritos de horror se espalham até os confins do deserto e, a cada noite que passa, aumenta o número de pessoas que desaparecem misteriosamente. No entanto, tudo se modifica quando Conan resolve pernoitar numa de suas estalagens, causando a mais sanguinária noite da história dessa cidade ..... 05

### OS ANAIS DA HISTÓRIA HIBORIANA

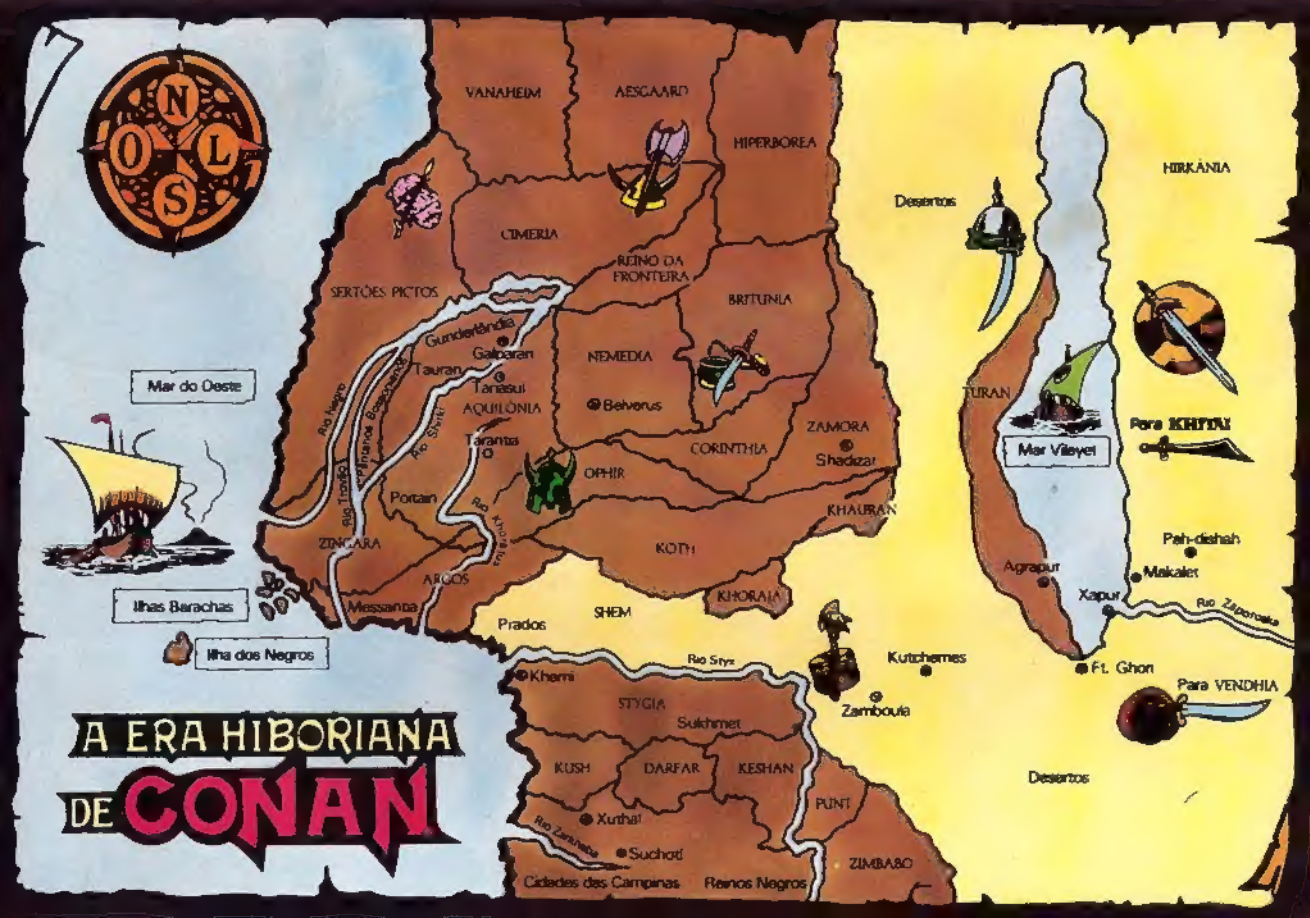
Por Roy Thomas e Walt Simonson. A continuação dos relatos sobre a era hiboriana, baseados nos ensaios elaborados por Robert E. Howard, criador de Conan. Neste capítulo, o Grande Cataclismo e sua consequência nos destinos de todos os povos daquela era, principalmente no dos atlantes ..... 45

### A MALDIÇÃO DA DEUSA-GATO

Argumento, Roy Thomas; desenhos, Pablo Marcos. Após um saque dos zuagires contra uma caravana religiosa, Conan se apodera de um ídolo aparentemente inofensivo. Porém, as transformações que ele provoca no bárbaro chegam a aterrorizar até mesmo os lobos do deserto ..... 52

***REPUBLICAÇÃO DA EDIÇÃO ORIGINALMENTE LANÇADA EM JUNHO DE 1985***


A ESPADA SELVAGEM DE CONAN (revista) é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 288, CEP 01415 tel. 852 1 287 0399. Telex (011) 21113 Cx. Postal 2372 Telegramas Editabril Fundador VICTOR CIVITA (1907 - 1990) Diretores Roberto Civita, Richard Civita, Raymundo Costa, Ariovaldo Rubio, Ed Zarmati Diretor Superintendente Ed Zarmati Diretor de Criação Elizabeth De Faria Redação Erasmo Chelle, Aida Jones Fisher, Marcel Plasse, Reverson Eduardo Reymana Coordenador de Produção Luis Alberto Ferreira Lima Chefe de Arte Sergio C. Fortes Diagramador Eliseu Gaspar m Assistente de Arte Antonio Machado Mariano Auxiliar de Arte Marcelo José Pires Arquivo e Cadastro Yara Vargo Riccomini Consultor Diretor Joaquim Zarzana Assistas de Circulação Adriana Cramon, Andrea Chein Salles Publicidade Diretor Newton Ferraz Gerente Vicente Fenerich Contatos Fabio Guilherme Tania Soares Promoções e Projetos Gerente Maria Lucia Valperti Administrativo & Finanças Diretor Joaquim Ramos Barbosa Diretor Responsável Edgard de Silveira Faria Diretor Adjunto Silvio Passarinho Distribuído com exclusividade no território DINAP Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Distribuidor em Portugal Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. Quinta Piso Varzea, Azinhaga dos Ferros 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1987 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e as instituições citadas nesta A Espada Selvagem de Conan (Savage Sword) são de ficção. Qualquer semelhança deles com quaisquer outras pessoas ou instituições será mera coincidência. Distribuição de direitos autorais na Press. Fevereiro 91. Atendimento ao Assinante tel. 011 825 9522


N
O
L
S
VANAHEIM
AESGAARD
HIPERBOREA
CIMERIA
REINO DA FRONTEIRA
SERTÕES PICTOS
BRITUNIA
Gunderlândia
Galberan
Tauran
Tantesul
NEMEDIA
AQUILÔNIA
Belverus
Rio Negro
Rio Trovão
Rio Shirki
Montanhas Bossonianas
Mar do Oeste
Arantas
ZAMORA
Shadizar
CORINTHIA
OPHIR
Portan
KHAURAN
ZINGARA
KOTH
Rio Khauran
ARGOS
Messantia
KHORAJA
Prados
SHEM
Ilhas Barachas
Ilha dos Negros
Rio Styx
Khemi
Kutchemes
STYGIA
Sukhmet
Zamboula
KUSH
DARFAR
KESHAN
PUNT
Xuthal
Rio Zambesi
Suchod
ZIMBABO
Cidades das Campinas
Reinos Negros
A ERA HIBORIANA
DE CONAN
Desertos
HIRKÂNIA
TURAN
Mar Vilayet
Para KHITAI
Pah-dishah
Akalet
Agrapur
Xapur
Rio Zaporaka
Ft. Ghori
Para VENDHIA
Desertos

# AS NEGRAS NOITES DE ZAMBOULA

ESTA É A TUMULTUADA FEIRA DAS ESPADAS, PONTO DE ENCONTRO DOS FORJADORES DE ARMAS! CONAN JÁ PERCORREU QUASE TODA SUA EXTENSÃO, QUANDO É ABORDADO POR UM HOMEM EM TRAJES ESFARRAPADOS...
O PERIGO SE ESCONDE NA CASA DE ARAM BAKSH!



Argumento: ROY THOMAS Arte: NEAL ADAMS

QUE PERIGO, RATO DO DESERTO?
TODOS OS VIAJANTES QUE DORMEM NAQUELA CASA NUNCA MAIS SÃO VISTOS!
ARAM BAKSH JURA QUE ELES SE LEVANTAM E SEGUEM SEU CAMINHO, MAS DIAS DEPOIS, SEUS BENS SÃO VENDIDOS AQUI NA FEIRA!
NÃO TENHO BENS PRA SEREM ROUBADOS!
ATÉ MEU CAVALO JÁ VENDI!
MAS NÃO SÃO SÓ OS RICOS QUE DESAPARECEM DURANTE A NOITE NAQUELA CASA!
ATÉ OS HOMENS POBRES DO DESERTO QUE LÁ FORAM PERNOITAR, JAMAIS VOLTARAM A SER VISTOS!
E, NUM OÁSIS DO DESERTO, PRÓXIMO A UM GRUPO DE PALMEIRAS, FORAM ENCONTRADOS OSSOS HUMANOS CARCOMIDOS...
...BEM MAIS DO QUE UMA VEZ!
ISSO PROVA O QUÊ?
QUE ARAM BAKSH É UM DEMÔNIO!
É QUE NESTA CIDADE MALDITA...
...NÃO SE SABE MAIS QUEM É HOMEM E QUEM É DEMÔNIO!
OUÇA-ME, IRMÃO...
DESDE QUE TUDO COMEÇOU, OS DEMÔNIOS DO DESERTO TÊM ADORADO **YOG, O SENHOR DAS CASAS VAZIAS**, COM O FOGO QUE DEVORA VÍTIMAS HUMANAS!

VOCÊ ESTÁ AVISADO, AMIGO! NÃO VÁ À CASA DE ARAM BAKSH, SENÃO..
SAIAM DA FRENTE!
HÃ?!
SÃO OS GUARDAS DA CIDADE!
SE ELES VIREM VOCÊ, TALVEZ SE LEMBREM DE UM CAVALO...
...ROUBADO DO PRÓPRIO ESTÁBULO DO SATRAPA!
OBRIGADO, IRMÃO! NÃO SE ESQUEÇA DO QUE FALEI!
OS GUARDAS PASSAM E OLHAM COM SUSPEITA PARA CONAN...
...POIS SEU ANDAR ALTIVO, MESMO ESTANDO MISTURADO À MULTIDÃO QUE COBRE AS RUAS DE ZAMBOULA, CHAMA A ATENÇÃO!
DE REPENTE, GRITOS ARROGANTES DESVIAM A ATENÇÃO DE TODOS PARA UM PONTO...
ABRAM CAMINHO, PORCOS! DEIXEM OS SUPERIORES PASSAREM!
SUPERIORES? AH! ESSES MALDITOS CÃES...
...MERECEM SER TRATADOS À MANEIRA DOS TURANIANOS!
MAS ESTE PRECISA TER UMA LIÇÃO ESPECIAL...
...FICAR SOBRE UM CAVALO DESGOVERNADO NO MEIO DESTA POPULAÇÃO DE MESTIÇOS, ATÉ ELA SE REVOLTAR!

O SOL JÁ ESTÁ SE PONDO.
QUANDO CONAN CHEGA À ESTALAGEM DE ARAM BAKSH!
COM SEUS PASSOS FIRMES, ELE CAMINHA PELAS VIELAS DESERTAS
E NÃO ENTENDE COMO OS MENDIGOS, TÃO NUMEROSOS EM ZAMBOULA, AINDA NÃO A INVADIRAM!
AO CHEGAR À PORTA...
ARAM, SEU MALDITO! ABRA ESTA PORTA!
JÁ PAGUEI VOCÊ POR UM QUARTO, E VOU DORMIR NELE!
FINALMENTE, ESCRAVO!
ESCUTE... POR QUE ESTA CASA TEM UM MURO TÃO ALTO?
UMA CONSTRUÇÃO À BEIRA DO DESERTO PODE SOFRER UM ATAQUE DE NÔMADES A QUALQUER MOMENTO!
HUM... TEM RAZÃO!
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ, ESTRANGEIRO! VAI QUERER BEBER ALGUMA COISA?
TRAGA-ME UMA CANECA DE VINHO, GHAZANIANO! É TUDO QUE POSSO PAGAR!
NÃO GANHOU DINHEIRO NOS DADOS?
COMO PODERIA, SE PRECISAVA DE UM SACO DE MOEDAS DE PRATA PRA COMEÇAR A JOGAR?
EU PERDERIA O QUE TENHO!

NÃO! ESTA NOITE, PREFIRO TER UM TETO SOBRE MINHA CABEÇA!
REPAREI QUE NINGUÉM DORME NAS RUAS DE ZAMBOULA!
ATÉ MESMO OS MAIS POBRES PROCURAM LUGARES FECHADOS ONDE FICAR, ANTES QUE A NOITE CAIA...
ESTA CIDADE DEVE ESTAR CHEIA DE LADRÕES SANGUESSUGAS!
POR AQUI, AMIGO...
OS JOGADORES DE DADOS OBSERVAM CONAN PASSAR, COM O BRILHO DO MISTÉRIO EM SEUS OLHOS...
SEM NADA DIZER!
MAS, NA MESA AO LADO, UM SÁBIO STIGIANO RI...
UM DIABÓLICO RISO DE ESCÁRNIO!
OS JOGADORES VOLTAM SEUS OLHOS PARA OS DADOS...
POIS AS ARTES ESTUDADAS PELOS STIGIANOS, UMA DAS RAÇAS SOMBRIAS QUE FUNDOU AQUELA CIDADE, FAZEM COM QUE ELES SEJAM DIFERENTES DOS OUTROS HOMENS!
CONAN SEGUE A SILENCIOSA MARCHA DE ARAM PELOS CORREDORES MAL ILUMINADOS...
UMA DESAGRADÁVEL SENSAÇÃO DE ISOLAMENTO SE ABATE SOBRE ELE!
ESTE É SEU QUARTO, CIMÉRIO! COMO PODE VER, HÁ BARRAS NA JANELA E A PORTA É DE FERRO!
VOCÊ PODE DORMIR TRANQÜILAMENTE!
CONAN FAZ UM LEVE SINAL COM A CABEÇA...
E LANÇA SUA ESPADA SOBRE A CAMA!

ARAM SE RETIRA DO QUARTO SEM FAZER RUÍDO, E NÃO TIRA OS OLHOS DAQUELA GRANDE ARMA!
QUANDO SE VÊ SOZINHO, CONAN RELEMBRA O AVISO DO MENDIGO, QUE AGORA PARECE MAIS DIGNO DE ATENÇÃO DO QUE QUANDO DITO NUMA RUA POPULOSA, À LUZ DO SOL!
É O BÁRBARO SE PERGUNTA POR QUÊ OS MENDIGOS EVITAM ATÉ AS CABANAS VAZIAS DA CIDADE!
ISSO NÃO É NORMAL!
CONAN FECHA A PORTA E TRANCA O FERROLHO!
ENTÃO: A LUZ COMEÇA A TREMULAR.
HUM... O ÓLEO DE PALMEIRA ESTÁ NO FIM!
ELE RESOLVE APAGAR AS CHAMAS...
EM SEGUIDA, ESTIRA-SE NA CAMA!
EM ALGUM LUGAR, POR TRÁS DAS PALMEIRAS, TAMBORES COMEÇAM A TOCAR...
LENTAMENTE, AS BATIDAS SUAVES E RITMADAS COMEÇAM A ADORMECÊ-LO...
DE REPENTE, O RANGER DE UMA PORTA O ACORDA!
CONAN DESPERTA TOTALMENTE PREPARADO PARA UM ATAQUE, COM SUA MENTE CLARA...
E TODOS SEUS MÚSCULOS TENSOS!
AFINAL, ELE MESMO PASSOU O TRINCO NA PORTA! COMO ALGUÉM PODERIA ABRI-LA...
SEM A AÇÃO DE FORÇAS SOBRENATURAIS?

É COMO UM SER HUMANO TERIA UMA CABEÇA DAQUELE FORMATO?
NESSE INSTANTE, TODAS AS HISTÓRIAS QUE CONAN JÁ OUVIU SOBRE ENTIDADES SATÂNICAS VÊM À SUA MENTE, PROVOCANDO-LHE UM PEGAJOSO SUOR
QUE AUMENTA A MEDIDA QUE O MONSTRO SE APROXIMA DE SEU LEITO!
LENTAMENTE CONAN SE ENCOLHE
E DEPOIS ATACA!
GNARRR!
SUA ESPADA ATRAVESSA CARNE E OSSOS, DERRUBANDO ALGUMA COISA PESADA NO CHÃO!
UM POUCO DE LUZ JÁ BASTA...
PARA QUE ELE VEJA, ENVOLTO EM UMA POÇA DE SANGUE, UM GIGANTESCO NEGRO!
SEUS CABELOS ESTÃO ARMADOS COM RAMOS E LAMA, FORMANDO CHIFRES, SUAS MÃOS AINDA SEGURAM UMA ASPERA MAÇA ORNAMENTADA
E SEUS DENTES?
AFIADOS COMO OS DE UM TUBARÃO!
CONAN AGORA ENTENDE O MISTÉRIO DOS DESAPARECIMENTOS...
CANIBAIS!

A LUZ SE APAGA ASSIM QUE O BÁRBARO COMEÇA A PASSAR SUA MÃO SOBRE OS ENFEITES DO LADO DE FORA DA PORTA...

UM DELES SE MOVE E ABRE O TRINCO DE DENTRO!

O QUARTO É UMA ARMADILHA, ONDE HOMENS SÃO APRISIONADOS COMO COELHOS

SÓ QUE, DESTA VEZ, ELES PEGARAM UM TIGRE!

CONAN AGORA ENTENDE POR QUE AS PESSOAS DE ZAMBOULA TEMEM A NOITE. SEUS ESCRAVOS CANIBAIS ANDAM LIVRES PELAS RUAS

...E HOMENS COMO ARAM BAKSH LHES VENDEM CARNE HUMANA, CONSERVANDO PARA SI OS PERTENCES DA VÍTIMA!

OS TAMBORES CONTINUAM BATENDO ENQUANTO CONAN CAMINHA EM DIREÇÃO À CASA DE ARAM BAKSH, QUANDO...

EEEEEEEAAA

O QUE...

AO OUVIR O GRITO DE DESESPERO, CONAN SE LEMBRA DE QUE OS CANIBAIS NÃO SÓ TÊM UM PERVERSO APETITE...

COMO TAMBÉM PRATICAM UMA RELIGIÃO OBSCENA, DE UM CULTO DEMONÍACO. REALIZADO QUANDO AS LUZES SE APAGAM E AS PORTAS SE FECHAM!

ENTÃO, ELE OS VÊ EM AÇÃO!

TRÊS NEGROS ENORMES CARREGANDO UMA DELICADA FIGURA COM SEUS GRITOS SUFOCADOS!

FURIOSAMENTE, O CIMÉRIO PARTE EM DIREÇÃO AOS CANIBAIS!

PAREM, DEMÔNIOS MALDITOS!

MINHA ESPADA FARÁ MANCHAR ESTE SOLO DE SANGUE!

O PRIMEIRO DOS RAPTORES TEM SEU VENTRE ABERTO, ANTES MESMO QUE POSSA TENTAR QUALQUER TIPO DE REAÇÃO!
SALTANDO COMO UM GATO, CONAN EVITA O GOLPE DO SEGUNDO, AO MESMO TEMPO QUE
LEVANTA A SUA ESPADA.
PARA UM GOLPE DEFINITIVO!
AO VER AQUELAS CENAS, O ÚLTIMO CANIBAL ABANDONA SUA VÍTIMA E FOGE
O CORPO SEM SUA CABEÇA, AINDA COMPLETA TRÊS PASSOS ANTES DE SE MISTURAR AO PÓ!
ESPERANDO CHEGAR SEGURO AO LUGAR ONDE ENCONTRARÁ SEUS COMPANHEIROS!
MAS O MEDO PESA EM SEUS PÉS...
E ANTES QUE CONSIGA CHEGAR A UMA ABRIGO
O NEGRO SENTE ALGO EM SUAS COSTAS...
O TOQUE DA MORTE!
CÃO DO INFERNO!

PRONTO!
ESTE DEVIA SER O ÚLTIMO DELES!
MUITO BEM. O QUE VOCÊ... EEE!!!!!
CALMA, GAROTA! TUDO BEM? ELES MACHUCARAM VOCÊ?
P-POR F-FAVOR EU NÃO
FOI O.. MEU AMADO! ELE ME TROUXE PRAS RUAS E TENTOU ME MATAR! ESTÁ COMPLETAMENTE LOUCO!
QUANDO FUGI, OS NEGROS ME PEGARAM E
PARE DE TREMER VOCÊ ESTÁ SALVA AGORA!
DIGA ME.. O QUE HOUVE?
QUE SET TENHA PIEDADE DE MIM! NUNCA ESQUECEREI ISSO!
SUA BELEZA LEVA QUALQUER HOMEM À LOUCURA!
NÃO! FOI MALDIÇÃO DE TOTRASMEK, O ALTO SACERDOTE DE HANUMAN! ELE ME DESEJA, MAS O MEU AMADO É UM JOVEM SOLDADO TURANIANO! POR ISSO, TOTRASMEK DEU-LHE UMA DROGA QUE DEIXOU O COITADO LOUCO!
E A LOUCURA CHEGOU A TAL PONTO QUE HOJE ELE TENTOU ME CORTAR COM UMA ESPADA!
FOI QUANDO OS NEGROS
QUE FOI ISSO?
CONAN RAPIDAMENTE LEVA A MULHER PARA AS SOMBRAS

PAZIA ESCONDE-LA DO PERIGOSO GRUPO QUE PASSA
NOSSOS IRMÃOS JÁ DEVEM ESTAR EM VOLTA DO BURACO! ESPERO QUE TENHAM TIDO MAIS SORTE DO QUE NÓS!
ARAM BAKSH NOS PROMETEU UM HOMEM!
E ELE NUNCA FALHOU EM SUA PALAVRA!
SIM! JÁ LEVAMOS MUITOS DE SUA ESTALAGEM E SEMPRE PAGAMOS COM OBJETOS ROUBADOS!
AO OUVIR OS ESCRAVOS FALAREM DE ARAM BAKSH
O CIMÉRIO COMEÇA A FAZER UMA PIADA MESSA SUJA E LENCIOSA!
DEPOIS QUE OS NEGROS DESAPARECEM...
POR QUE OS CIDADÃOS DE ZAMBOULA NÃO ACABAM COM ESSES SELVAGENS?
ELES SÃO ESCRAVOS VALIOSOS! SE NÃO CONSEGUIREM A CARNE QUE QUEREM, É CAPAZ DE HAVER UMA REVOLTA E A POPULAÇÃO DA CIDADE SAIR DERROTADA!
ENTÃO O BOM POVO DAQUI ENTREGA QUALQUER ESTRANGEIRO PRA ELES
E CÃES COMO ARAM BAKSH APROVEITAM PRA FAZER UM NEGOCINHO!
VAMOS DEIXAR ESSE ASSUNTO PRA DEPOIS!
PRECISAMOS ACHAR MEU AMADO, ANTES QUE ELE ATAQUE ALGUÉM..
OU ANTES QUE OS ESCRAVOS O ENCONTREM!
POR QUE MOS?
QUEM DISSE QUE VOU PASSAR A NOITE INTEIRA PROCURANDO UM LUNÁTICO PELAS RUAS?

POR FAVOR... MEU NOME É ZABIBI! EMBORA JÁ TENHA DANÇADO PRO GRANDE SATRAPA, JUNGIR KHAN, E SUA MULHER, NAFERTARI, AGORA TENHO APENAS VOCÊ PRA ME AJUDAR!
É ESSE O SEU LOUCO TURANIANO?
ESTÁ CERTO! SÓ ME RESPONDA UMA COISINHA...
OHHHH! É ELE...
O CORPO DE CONAN SE RETRAI, PREPARANDO-SE PARA O ATAQUE, QUANDO O HOMEM PARA À SUA FRENTE
A LOUCURA ESTÁ MARCADA EM SEU ROSTO, MAIS DO QUE EM SUA ESPADA!
PELO AMOR DE SET... NÃO O MATE!
VOCÊ É MAIS FORTE! DERRUBE-O!
SAIA!
MUITO BEM, SOLDA...
HEHHHEHHEHHEH
MATAR... MATAR...
COLOCANDO TODA A FÚRIA PELO QUE O ATACA, QUE COMPÕE SEU SANGUE TURANIANO...
SENDO RAPIDAMENTE DETIDO PELO CIMÉRIO
...QUE RESPONDE COM UM SIMPLES, PORÉM EFICAZ SOCO!
OOFF

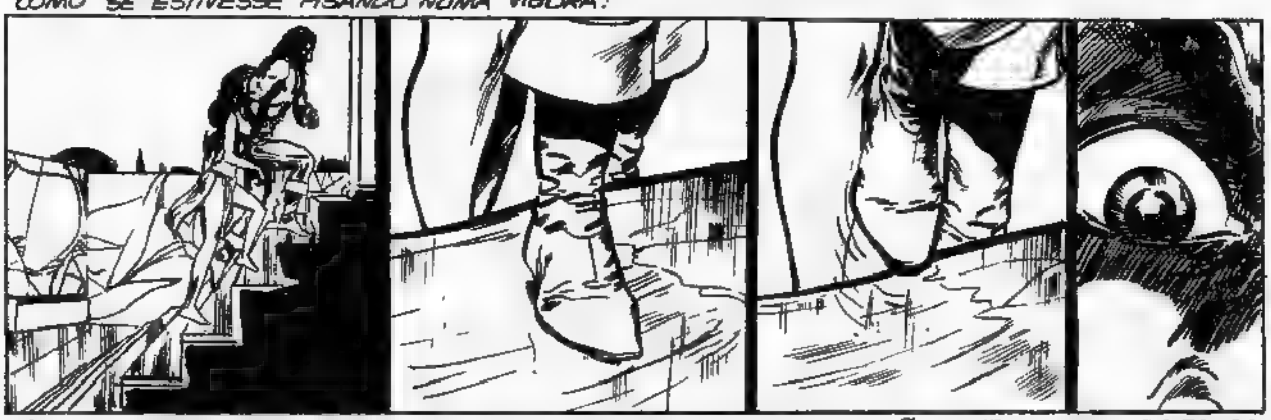
OH! ELE NÃO ESTÁ...
POR FAVOR, DIGA QUE NÃO...
SÓ ESTÁ SANGRANDO PELO NARIZ!
TALVEZ ATÉ ACORDE MELHOR DEPOIS DISSO!
MAS, POR SEGURANÇA, É MELHOR AMARRAR SEUS PULSOS!
ONDE QUER QUE EU O COLOQUE?
ESPERE!
A MULHER EXAMINA CUIDADOSAMENTE AS MÃOS DE SEU AMADO
E EM SEGUIDA, BALANÇA A CABEÇA COMO EM SINAL DE DECEPÇÃO!
POR FAVOR VOCÊ É UM HOMEM! TOTRASMEK DEVE SER PUNIDO PELO QUE FEZ AO MEU AMADO!
MATE-O PRA MIM!
PRA ACABAR NUMA FORCA TURANIANA?
OS TURANIANOS NÃO GOSTAM DE QUEM IDOLATRA HANUMAN, O DIABÓLICO DEUS-MACACO!
MESMO JUNGIR KHAN E SUA ESPOSA TEMEM E ODEIAM TOTRASMEK!
SE ELE FOSSE MORTO EM SEU TEMPLO, DURANTE A NOITE, NINGUÉM IRIA PROCURAR O ASSASSINO!
NÃO ARRISCO MINHA VIDA CONTRA UMA MAGIA PODEROSA A NÃO SER POR UM BOM PREÇO!
VOCÊ TERÁ O QUE QUER!
EU JURO!

MAS, NÃO AGORA!
PRIMEIRO DEVE CUMPRIR SUA PARTE!
QUE DEVO FAZER?
PEGUE MEU AMADO. E ME SIGA!
DIGA-ME COMO UMA DANÇARINA ATRAIU A ATENÇÃO DE UM SACERDOTE TÃO PODEROSO?
TOTRASMEK ME VIU E ME DESEJOU!
ESTA É MINHA CASA!
COMO EU JÁ DISSE, DANCEI ATÉ PRO CHEFE DESTA CIDADE!
AS RUAS ESTÃO DESERTAS! OS ESCRAVOS JÁ DEVEM TER IDO EMBORA!
DUAS BATIDAS NA PORTA E UM GRANDE NEGRO APARECE...
PARA ABRI-LA!
MEU CRIADO NÃO É DE DARFAR! NÃO PRECISA TER MEDO DELE!
NÃO TENHO MEDO!
ESTOU BEM PREPARADO!
SE A LOUCURA PASSAR QUANDO ALAFDHAL, MEU AMADO, ACORDAR...
TALVEZ SUA CARREIRA NÃO ESTEJA ARRUINADA!
MAS QUANDO TOTRASMEK SOUBER QUE ESTAMOS SALVOS, VOLTARÁ A ATACAR!
VOCÊ NÃO PODE FALHAR NA SUA MISSÃO!
NÃO FALHAREI SE CONSEGUIR SOBREVIVER!

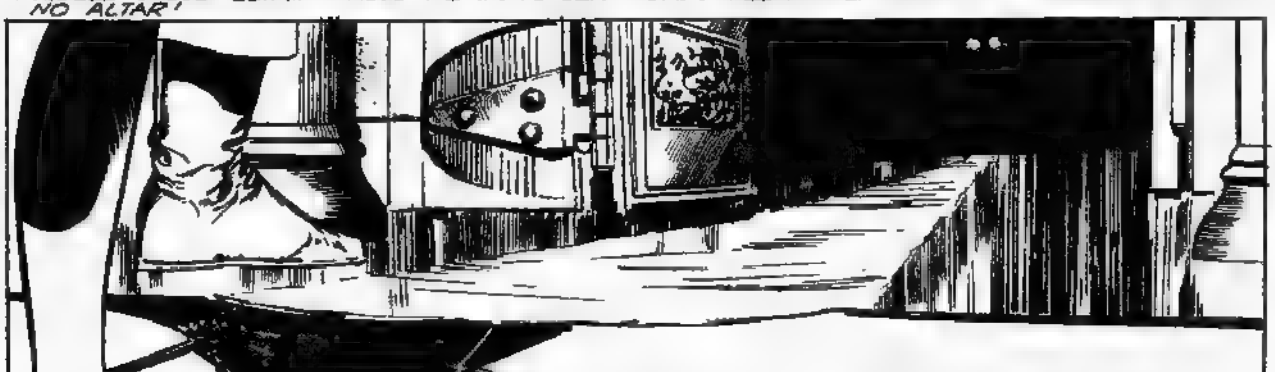
ENTÃO, SIGA-ME AO TEMPLO DE HANUMAN
E QUE OS DEUSES TENHAM PIEDADE DE NOSSAS ALMAS!
COMO DOIS FANTASMAS, ELES CAMINHAM PELAS RUAS DESERTAS DA CIDADE.
TALVEZ A GAROTA ESTEJA PENSANDO EM SEU AMADO OU NOS PERIGOS QUE POSSAM SURGIR!
O BÁRBARO, NO ENTANTO, SÓ TEM A MULHER QUE CAMINHA AO SEU LADO NO PENSAMENTO!
POUCO DEPOIS, ELES OUVEM PASSOS PESADOS, BEM PRÓXIMOS DE ONDE ESTÃO.
PRA TRÁS!
OS GUARDAS DA CIDADE!
JÁ FORAM EMBORA!
VAMOS
FINALMENTE, CHEGAM AO TENEBROSO EDIFÍCIO, QUE PARECE ENFRENTÁ-LOS...
É FÁCIL ENTRAR LÁ. NÃO TEM MURO NEM PORTÃO PROTEGENDO A ENTRADA!
POR QUE OS CANIBAIS NÃO CAÇAM SUAS VÍTIMAS NO TEMPLO?
TODO MUNDO EM ZAMBOULA TEME TOTRASMEK, INCLUSIVE ELES!
RÁPIDO! PRECISAMOS ENTRAR.

ANTES QUE O POUCO DE CORAGEM QUE ME RESTA DESAPAREÇA!
NÃO SINTO CHEIRO DE INCENSO! ISSO QUER DIZER QUE NÃO HÁ SACERDOTES... POR QUÊ?
AS PESSOAS SÓ TÊM CORAGEM DE ADORAR O DEUS-MACACO DURANTE O DIA!
QUANDO A NOITE CAI, ELAS FOGEM DO TEMPLO DE HANUMAN, ASSIM COMO LEBRES EVITARIAM UM NINHO DE SERPENTES!
E É ISSO QUE A GENTE DEVERIA FAZER...
SE PENSASSE UM POUCO!

ELES COMEÇAM A SUBIR OS DEGRAUS QUE RELUZEM À LUZ DA LUA! AO CHEGAR NO TOPO, CONAN VÊ UM PEQUENO SULCO QUE SEGUE ATÉ O ALTAR, E RETIRA RAPIDAMENTE SEU PÉ DO CHÃO... COMO SE ESTIVESSE PISANDO NUMA VÍBORA!



AQUELE SULCO ESTAVA GASTO DE TANTO SER PISADO PELA MULTIDÃO QUE MORREU GRITANDO NO ALTAR!



NO LADO DE DENTRO, ILUMINADA POR GRANDES PIRAS, ESTÁ A ASSUSTADORA FIGURA DE HANUMAN - UM ROSTO DE SIMIO COM PERNAS CRUZADAS COMO AS DE UM HOMEM!
CROM!
HANUMAN TEM AS PALMAS DE SUAS MÃOS ABERTAS, PRONTAS PARA RECEBER OS CORPOS E AS ALMAS DE SUAS VÍTIMAS NOS RITUAIS AMALDIÇOADOS DE SACRIFÍCIOS HUMANOS!
SEM OLHAR PARA A TÉTRICA FIGURA, A GAROTA CONTORNA O ÍDOLO DO MAL, SEGUIDA DE PERTO PELO BÁRBARO
ESTAS DUAS PORTAS LEVAM A UM CORREDOR EM FORMA DE FERRADURA!
ESTIVE NO INTERIOR DESTE SANTUÁRIO... UMA VEZ!
VEJO QUE VOCÊ AINDA TREME AO SE LEMBRAR DISSO!
AS CÂMARAS DE TOTRASMEK ESTÃO AÍ DENTRO?
SIM, MAS HÁ OUTRA PORTA SECRETA...
ONDE? NÃO VEJO PORTA NENHUMA...
AQUI!
EXISTE UMA TRANCA ESCONDIDA QUE...
QUE...
SET!

UM PODEROSO BRAÇO NEGRO AGARRA A MULHER E, NUM GOLPE VIOLENTO

ELA É ARREBATADA PARA UM CÔMODO ESCURO...

...ANTES MESMO QUE O BÁRBARO POSSA ESBOÇAR QUALQUER REAÇÃO!

ENTÃO ELE OUVE RUÍDOS DE LUTA DO OUTRO LADO DA PORTA...

SEGUIDOS POR UM GRITO DE DOR...

...E UMA GARGALHADA MACABRA, QUE FAZ SEU SANGUE GELAR NAS VEIAS!

NUM ÚNICO MOVIMENTO, ELE GIRA A TRANCA DE ENTRADA...

...SURPREENDENDO-SE POR ELA SE ABRIR TÃO FACILMENTE!

SÓ UM HOMEM COM OS SENTIDOS APURADOS COMO OS DE UM LOBO PODERIA SENTIR QUE A PESADA TRAVE JÁ HAVIA SIDO TOCADA SEGUNDOS ANTES, PELO LADO DE DENTRO!

SIM, AQUILO SÓ PODE SER UMA **ARMADILHA!**

MESMO ASSIM, O CIMÉRIO NÃO SE APAVORA...

...E PERCORRE DESTEMIDAMENTE OS CORREDORES, PREPARADO PARA QUALQUER ATAQUE!

ENQUANTO CAMINHA, CONAN TENTA ABRIR AS GRANDES PORTAS À SUA ESQUERDA...
...PORÉM ESTÃO TODAS TRANCADAS...
...ATÉ QUE UMA DELAS...
CLICK!
PODE ENTRAR, BÁRBARO!
QUEM É VOCÊ?
ME CHAMAM DE BAAL-PTEOR!
EU JÁ TIVE OUTRO NOME, MUITO TEMPO ATRÁS!
MAS PREFIRO O QUE TOTRASMEK ME DEU... COMO QUALQUER SACERDOTISA PODERÁ CONFIRMAR!
SIM... UM CÃO DE GUARDA!
MUITO BEM, NEGRO... ONDE ESTÁ A GAROTA QUE VOCÊ PUXOU PELA PAREDE?
MEU MESTRE A ESTÁ DIVERTINDO!
OLHA...
DE UMA PORTA NA PAREDE AO LADO, CONAN OUVE OS GRITOS DE UMA MULHER CADA VEZ MAIS FRACOS!

AMALDIÇOADA SEJA SUA ALMA..
AAL-PTEOR COMEÇA A RIR DO DESESPERO DE CONAN.. UMA RISADA IRRITANTE, QUE FAZ O CIMÉRIO PERDER A PACIÊNCIA..
LEVE-ME ATÉ ELA, DEMÔNIO, OU VOU...
VAI, O QUÊ?
NUM ÚNICO MOVIMENTO, O GIGANTE DE PELE ESCURA LANÇA UMA BRILHANTE ESFERA DE CRISTAL EM DIREÇÃO AO GUERREIRO..
QUE SE DESVIA INSTINTIVAMENTE!
O GLOBO PÁRA NO MEIO DO CAMINHO, E FICA FLUTUANDO EM FRENTE AO BÁRBARO!
ENTÃO COMEÇA A BRILHAR INTENSAMENTE, GIRANDO SOBRE SI MESMO..
E CRESCE..
ATÉ PREENCHER TODA A SALA..
E ENVOLVÊ-LO!
GRITOS TERRÍVEIS PASSAM A DOMINAR SUA MENTE, E, TENTANDO FUGIR DELES, CONAN BATE CONTRA A PAREDE!
ISSO FAZ COM QUE ELE VOLTE À REALIDADE E VEJA QUE TUDO NÃO PASSOU DE UMA ILUSÃO!
FILHO DE UMA CADELA!
AGORA VOCÊ..
EI! ESSA NEBLINA..

A ESTRANHA FUMAÇA QUE SOBE DO CHÃO ENVOLVE O ENORME NEGRO...
IMEDIATAMENTE, CONAN PASSA A TER UMA SENSAÇÃO DE HORROR COMO NUNCA SENTIU...
EM SEGUIDA, A SALA E A NÉVOA, JUNTOS COM BAAL-PTEOR, DESAPARECEM...
PARA DAR LUGAR A UM PÂNTANO, ONDE UM BÚFALO VEM EM SUA DIREÇÃO, PRONTO PARA DESTRUÍ-LO!
...E ENTERRA SUA ESPADA ATÉ ATINGIR O CORAÇÃO DO ANIMAL
CONAN CONSEGUE DESVIAR OS CHIFRES ASSASSINOS...
...QUE DESAPARECE, SURGINDO EM SEU LUGAR, O ESCRAVO!
MALDITO SEJA VOCÊ! HOMEM OU FERA...
VAI MORRER AGORA!
O QUÊ?!

AAARRRR!
CONAN PRECISA USAR TODA SUA FORÇA PARA EVITAR OS GRITOS DE DOR, QUANDO SENTE OS DENTES DO NEGRO CRAVAREM EM SEU PESCOÇO, COMO OS DE UM TIGRE...
MAS ELE CONTRA-ATACA COM UM GOLPE RÁPIDO.
E SENTE UM TERRÍVEL IMPACTO...
...AO VER QUE ESTÁ DE VOLTA À CÂMARA, É QUE BAAL-PTEOR CONTINUA SORRINDO À SUA FRENTE!
HIPNOTIZADOR!
CONAN AGORA SABE QUE AQUELE DEMÔNIO ESTÁ BRINCANDO COM ELE!
SEUS OLHOS QUEIMAM DE ÓDIO! NEBLINAS E SOMBRAS NÃO MAIS IRÃO FERI-LO, POIS ELE NÃO SE DEIXARÁ ENGANAR NOVAMENTE PELAS ILUSÕES!
PORÉM!
UMA PANTERA...
GNARR
SUMIU?!
OUTRO TRUQUE!
MAS ELES SÃO INÚTEIS, POIS AINDA TENHO MINHA...

...ESPADA! O QUÊ? ELA FOI PUXADA PRA MESA!
ESTA COISA É UM GIGANTESCO ÍMÃ! E JÁ TINHAM ME FALADO DÉLA QUANDO ESTIVE NO LESTE DE TURAN!
AGORA, BÁRBARO... VOCÊ LUTARÁ CONTRA BAAL-PTEOR!
MAIS ALTO E MAIS FORTE QUE CONAN, O NEGRO SE LEVANTA DA POLTRONA... PARA INTIMIDAR O CIMÉRIO COM SEUS MÚSCULOS DESENVOLVIDOS!
SUAS MÃOS SÃO GRANDES E PODEROSAS...
SUA CABEÇA, BÁRBARO!
...E AO VÊ-LAS SE ABRINDO E FECHANDO SEGUIDAMENTE, CONAN SE CALA!
VOU PEGÁ-LA COM MINHAS MÃOS NUAS, TORCÊ-LA... E RETIRÁ-LA DE SEUS OMBROS, COMO SE FOSSE A CABEÇA DE UMA GALINHA!
BÁRBARO... VOCÊ ESTÁ DIANTE DO ESTRANGULADOR DE YOTA-PONG!
FUI ESCOLHIDO E TREINADO, DESDE CRIANÇA, NA ARTE DE MATAR COM AS MÃOS NUAS, PELOS SACERDOTES DE YAJUR, PARA QUE NÃO SE PERDESSE UMA GOTA DE SANGUE NOS SACRIFÍCIOS!
QUANDO ERA MENINO, ÉLES ME DAVAM CRIANÇAS PRA ESTRANGULAR!
QUANDO RAPAZ, RECÉBIA MOÇAS, ATÉ QUE, CERTO DIA, ESTRANGULEI UM HOMEM NO ALTAR DE YOTA-PONG!

DESDE ENTÃO, CENTENAS DE PESCOÇOS JÁ SENTIRAM A FORÇA DOS MEUS DEDOS!
O QUE IMPORTA É QUE, DENTRE TODOS OS ASSASSINOS DE YAJUR, EU ERA O MELHOR!
COM MINHAS MÃOS NUAS, BÁRBARO.
NÃO IMPORTA COMO VIREI ESCRAVO DE TOTRASMEK!

...VOU QUEBRAR SEU PESCOÇO!
COMO UM BOTE DE DUAS COBRAS GÊMEAS, AS ENORMES MÃOS AGARRAM A GARGANTA DE CONAN..
SEM QUE ELE TIVESSE TEMPO PARA TENTAR SE DEFENDER!
OS OLHOS DE BAAL-PTEOR VÃO SE ABRINDO À MEDIDA QUE SUAS MÃOS ENCONTRAM O FEIXE DE MÚSCULOS QUE PROTEGE O PESCOÇO DE SUA VÍTIMA!

ENTÃO, O GIGANTE NEGRO COMEÇA A FICAR SUFOCADO.
...ASSIM QUE CONAN COLOCA OS DEDOS EM SUA GARGANTA!
DURANTE LONGOS INSTANTES, ELES PERMANECEM PARADOS COMO DUAS ESTÁTUAS. E APENAS SUAS FACES REVELAM SEUS SENTIMENTOS!
LOGO AS VEIAS ESTÃO SALTADAS E OS ROSTOS DE AMBOS AVERMELHADOS!

OS LÁBIOS FINOS DE CONAN SE CONTRAEM, DEMONSTRANDO TODA SUA RAIVA.
...ENQUANTO OS OLHOS DO NEGRO COMEÇAM A BRILHAR DE MEDO!
OS DOIS HOMENS NÃO SE MEXEM, A NÃO SER OS MÚSCULOS DOS SEUS BRAÇOS, QUE SE TORNAM CADA VEZ MAIS RÍGIDOS...
...E O TREMOR DE SEUS CORPOS, DEVIDO À FORÇA DESPENDIDA!
PORÉM, OS MÚSCULOS DO PESCOÇO DE CONAN CONTINUAM FIRMES!
ENQUANTO A CARNE DE BAAL-PTEOR COMEÇA A CEDER SOB OS DEDOS DE AÇO DO BÁRBARO!
PERMITINDO QUE ELES PENETREM CADA VEZ MAIS PROFUNDAMENTE, ATÉ ALCANÇAR A JUGULAR!
PELA PRIMEIRA VEZ, O HORROR PERCORRE A ESPINHA DO FEITICEIRO NEGRO, QUE, EM DESESPERO, LARGA O PESCOÇO DO ADVERSÁRIO!
TENTANDO AGARRAR OS PULSOS DE CONAN, PARA IMPEDIR QUE AQUELES DEDOS RASGUEM AINDA MAIS SEU PESCOÇO!
SERIA O MESMO QUE TENTAR ARRANCAR AS ESTRELAS DE SUA ÓRBITA EXTERNA!

COM UM RÁPIDO IMPULSO...
CONAN JOGA SEU ADVERSÁRIO PARA TRÁS
ATÉ DERRUBÁ-LO NO CHÃO, FAZENDO SUA CABEÇA BATER CONTRA O DURO MÁRMORE!
IMBECIL!
VOCÊ SE ACHAVA FORTE PORQUE QUEBRAVA O PESCOÇO DOS HOMENS CIVILIZADOS!
É PRECISO QUEBRAR O PESCOÇO DE UM TOURO CIMÉRIO ANTES DE SE CONSIDERAR FORTE!
FIZ ISSO ANTES DE SER UM HOMEM CRESCIDO.
...ASSIM!

ENQUANTO ISSO, A MULHER CHAMADA ZABIBI ESTÁ À FRENTE DE UM HOMEM GORDO, SENTADO DE COSTAS À UMA CARA CORTINA DE VELUDO!
ELE É TOTRASAMEK SACERDOTE DE HANUMAN, QUE DURANTE OS ÚLTIMOS ANOS VEM EXERCENDO O PODER SOBRE A CIDADE DE ZAMBOULA!
SAUDAÇÕES, MINHA QUERIDA! É UMA HONRA RECEBÊ-LA EM MINHA HUMILDE CASA!
PENSEI QUE NÃO POSSE VÊ-LA MAIS, DEPOIS DA ÚLTIMA VISITA! PARECE QUE VOCÊ NÃO GOSTOU MUITO DAQUI!
SEU PORCO IMUNDO!
VOCÊ SABE MUITO BEM QUE NÃO VIM AQUI PRA AMÁ-LO!

EU LHE PEDI UMA DROGA QUE FIZESSE MEU AMADO DORMIR POR ALGUMAS HORAS,
E VOCÊ ME DEU UMA QUE O DEIXOU MALUCO...
PRA QUE ELE ME MATASSE!
E POR QUE QUERIA QUE SEU AMOR DORMISSE TÃO PROFUNDAMENTE, QUERIDA?
DEIXE-ME REFRESCAR SUA MEMÓRIA...

"VOCÊ QUERIA ROUBAR-LHE A ESTRELA DE KHORALA, UM ANEL QUE JÁ HAVIA SIDO ROUBADO DA RAINHA DE OPHIR, E PELO QUAL ELA OFERECE UM QUARTO CHEIO DE OURO A QUEM DEVOLVER!"

"SEU AMADO NUNCA O DARIA A VOCÊ! ELE SABIA QUE O ANEL TINHA O PODER DE ESCRAVIZAR QUALQUER PESSOA DO SEXO OPOSTO!"

"TEMENDO QUE ELE USASSE A JÓIA MÁGICA PARA ESQUECÊ-LA, VOCÊ RESOLVEU DEVOLVÊ-LA À RAINHA!"

"EM TROCA, ELA O USARIA PARA ME ESCRAVIZAR, COMO JÁ HAVIA FEITO ANTES!"

"UM PLANO MUITO BEM ARQUITETADO, SEM DÚVIDA!"

E, NO FINAL, QUEM FICOU COM O ANEL, FOI VOCÊ!
CLARO QUE NÃO!
IMPOSSÍVEL! ELE ESTAVA USANDO QUANDO ME LEVOU PRA RUA! DEPOIS, QUANDO O ENCONTREI NOVAMENTE, O ANEL TINHA DESAPARECIDO
VOCÊ JÁ NOS PUNIU! AGORA, POR FAVOR, RESTAURE A CONSCIÊNCIA DELE!

EU PODERIA MAS NÃO ANTES DE TER O ANEL E NÃO APENAS SUA IMAGEM REFLETIDA NESTE CRISTAL!
VOCÊS DOIS ARRUINARAM MEUS PLANOS VÁRIAS VEZES!

SIM... SIM... ESTOU...
BOLHAS DE CRISTAL...
...SOBRE MIM?
OHHHHH...
AS QUATRO BOLAS TRANSPARENTES CAEM
...E SE QUEBRAM CONTRA O CHÃO
LIBERTANDO QUATRO VÍBORAS QUE ATACAM A MULHER!
POR SET!
PARA NÃO SER ATINGIDA, ELA É OBRIGADA A SE DESVIAR
...COM MOVIMENTOS RÁPIDOS...
QUE SE SINCRONIZAM COM O SIBILAR DAS SERPENTES!
E O BOTE DOS REPTEIS PARECE SEGUIR UM RITMO COORDENADO...
SÓ MESMO UMA DANÇARINA PODERIA ESCAPAR DE TAL AMEAÇA!
ESTA É A DANÇA DAS COBRAS, MINHA ADORADA!
E VOCÊ DANÇA ESPLENDIDAMENTE!
MAS POR QUANTO TEMPO CONSEGUIRÁ FUGIR DOS DENTES ENVENENADOS DAS MINHAS SERPENTES?
SUA VELOCIDADE VAI DIMINUIR... SEUS QUADRIS NÃO SE MEXERÃO TÃO AGILMENTE... E ENTÃO...

E..
ENTÃO...
DE REPENTE, A MÚSICA CESSA... E AS SERPENTES DESAPARECEM!
NÃO HÁ MAIS NADA, ALÉM DE QUATRO FOCOS DE FUMAÇA!
E..
...ENTÃOOOOOOO...
E ENTÃO, ELA PODERÁ DANÇAR PRA QUEM SABE APRECIAR SUA DANÇA!
EU VI VOCÊ DANÇANDO ENTRE QUATRO FOCOS DE FUMAÇA... E LOGO IMAGINEI QUE ESTIVESSE TENDO UMA MIRAGEM!
BÁRBARO! EU PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE..
O FRASCO... QUE CONTÉM A POÇÃO DE LÓTUS DOURADA!
SERÁ QUE VAI FUNCIONAR COMO ELE DISSE?
LOGO VOCÊ SABERÁ! O QUE ESTÁ PROCURANDO?
UM ANEL QUE FOI ROUBADO...
DROGA! NÃO ESTÁ AQUI!
DEVEMOS, ENTÃO, ESPERE! TALVEZ BAAL-PTEOR...
ELE ESTÁ NO INFERNO, COM SEU PESCOÇO QUEBRADO!

ENTÃO É MELHOR SAIRMOS DAQUI, ANTES QUE AS PESSOAS NOS VEJAM!
ELES NÃO NOS ACHARÃO! VENHA!
MOMENTOS DEPOIS, O CIMÉRIO E A MULHER DE ZAMBOULA JÁ ESTÃO SAINDO DO PATÍDICO TEMPLO DE HANUMÁN.
ESTAMOS A SALVO!
NÃO SE ESQUEÇA, VOCÊ TEM UMA DÍVIDA COMIGO!
NÃO ME ESQUEÇA!
MAS, ANTES, PRECISAMOS VER A LAFDHAL.
CONAN PODE ESPERAR!
EXISTE VIRTUDE NA PACIÊNCIA!
MESMO QUE, ALGUMAS VEZES, ELE ESQUEÇA O SEU SIGNIFICADO!
ELE AINDA ESTÁ VIVO! GRAÇAS AOS DEUSES!
OS OLHOS DELE... ESTÃO COMO OS DE UM CACHORRO LOUCO!
SÓ ESPERO QUE A POÇÃO FUNCIONE
TEM QUE FUNCIONAR!
ABRA A SUA BOCA!
O EFEITO DO LÍQUIDO É IMEDIATO.
INSTANTANEAMENTE, O HOMEM SE ACALMA E VOLTA SEUS OLHOS PARA A MULHER, INDICANDO QUE A RECONHECE.
PARA, EM SEGUIDA, SE FECHAREM.
SET SEJA LOUVADO!

ELE ESTARÁ BOM QUANDO ACORDAR!
DEVO FALAR COM VOCÊ AGORA, BÁRBARO... LÁ FORA!
VOCÊ PRECISA CONHECER A VERDADE, QUE TIVE MEDO DE LHE DIZER...
O HOMEM LÁ DENTRO NÃO É ALAFDHAL, ESSIM, JUNGIR KHAN, SENHOR DE ZAMBOULA!
E EU SOU NAFERTARI, SUA AMADA!
CONAN PERMANECE CALADO!
ENTENDE AGORA POR QUE TIVE QUE MENTIR? SE SOUBESSEM QUE O SATRAPA DA CIDADE ESTAVA LOUCO, HAVERIA UMA REBELIÃO!
E ERA ISSO QUE TOTRASMEK TINHA PLANEJADO!
O SEMBLANTE DE CONAN CONTINUA IMPASSÍVEL.
DEVE ENTENDER AGORA QUE A RECOMPENSA QUE DESEJA É IMPOSSÍVEL! A SENHORA DE UM SÁTRAPA NÃO PODE SE ENTREGAR A UM BÁRBARO! MAS VOCÊ NÃO PARTIRÁ DE MÃOS VAZIAS..
AQUI TEM UM SACO DE OURO... E SE VIER AO PALÁCIO DURANTE A MANHÃ, SERÁ CONVERTIDO EM CAPITÃO DA GUARDA!
PODERÁ, SECRETAMENTE, ME AJUDAR A ENCONTRAR A ESTRELA DE KHORALA!
AGORA VOCÊ TEM QUE PARTIR!
ELE SEGUE SEU CAMINHO EM SILÊNCIO!
TALVEZ A MULHER FICASSE MENOS IRRITADA
SE HOUVESSE ALGO EM SEUS GESTOS QUE MOSTRASSE DESAPONTAMENTO!

MAS, AO DOBRAR A ESQUINA, CONAN OLHA FURTIVAMENTE PARA TRÁS...
É MUDA DE DIREÇÃO, COMEÇANDO A CORRER!
POUCO DEPOIS, CHEGA AO LOCAL ONDE SE REALIZAM AS FEIRAS DE CAVALOS!
UM CAVALO!
QUERO O MAIS VELOZ QUE TIVER!
NÃO ME OUVIU? ABRA ESTA PORTA!
VÁ EMBORA!
NÃO ABRO A PORTA PRA NINGUÉM A ESTA HORA!
SE NÃO ABRIR...
EU FAREI ISSO!
AGORA, PREPARE LOGO UMA MONTARIA... E SEJA RÁPIDO!
S-SIM, SENHOR!
E SOBRE UMA VELOZ GARANHÃO, CONAN SE DIRIGE PARA A CASA DE ARAM BAKSH!
MESMO QUE O CAVALO NÃO POSSA ATRAVESSAR O MURO...
...NÃO VAI SER UMA CONSTRUÇÃO DE PEDRA QUE VAI IMPEDIR UM BÁRBARO DO NORTE DE INVADI-LA!

AO DESMONTAR, CONAN OUVE VOZES MURMURANDO ALI PERTO.

SÃO TRÊS ESCRAVOS DE DARFAR, CAMINHANDO EM DIREÇÃO A UM GRUPO DE PALMEIRAS...

ESPEREM AÍ!

AONDE ESTÃO INDO?

O ÓDIO PELO BÁRBARO BRILHA NOS OLHOS DOS CANIBAIS, MAS ELES SABEM QUE NADA PODEM FAZER CONTRA AQUELA ESPADA.

VAMOS CONVENCER NOSSOS IRMÃOS A PÔR FOGO NOS BURACOS ATRÁS DO ARVOREDO!

ARAM BAKSH NOS PROMETEU UM HOMEM, MAS MENTIU! ACHAMOS UM DOS NOSSOS, MORTO NO QUARTO-ARMADILHA!

PARECE QUE VAMOS PASSAR FOME ESTA NOITE!

ARAM BAKSH LHES DARÁ UM HOMEM...

... COMO PROMETEU!

ESPEREM AQUI, NAS SOMBRAS DA PORTA DOS FUNDOS...

NÃO VOU DEMORAR!

SEM VOLTAR SUAS COSTAS PARA OS NEGROS, O CIMÉRIO COMEÇA A CAMINHAR...

E QUANDO SE VÊ FORA DE PERIGO, CORRE EM DIREÇÃO À PARTE DE TRÁS DA CASA!

SUBINDO NO DORSO DO CAVALO, ELE ESCALA O MURO...

E AVISTA O QUARTO DE ARAM BAKSH, ONDE UM STIGIANO GUARDA A PORTA

NA TERRA DO MAL, MESMO UM SABIO DEVE GANHAR SEU PÃO DIARIO!

ESTE GANHA O SEU, SERVINDO DE PROTETOR PARA O DESONESTO ESTALAJADEIRO, NAS NOITES EM QUE OS ESCRAVOS CORREM PELAS SOMBRAS DA CIDADE!

E COMO OS CANIBAIS SEMPRE SE ENTENDERAM COM ARAM BAKSH, ESTE PARECE SER UM BOM E SEGURO EMPREGO!

MAS... NÃO É!

A PEQUENA ECONOMIA QUE ELE FAZIA, DEIXANDO DE PAGAR ALGUMAS DESPESAS, TORNARAM-SE MAIS CARAS DO QUE ELE PODIA IMAGINAR!

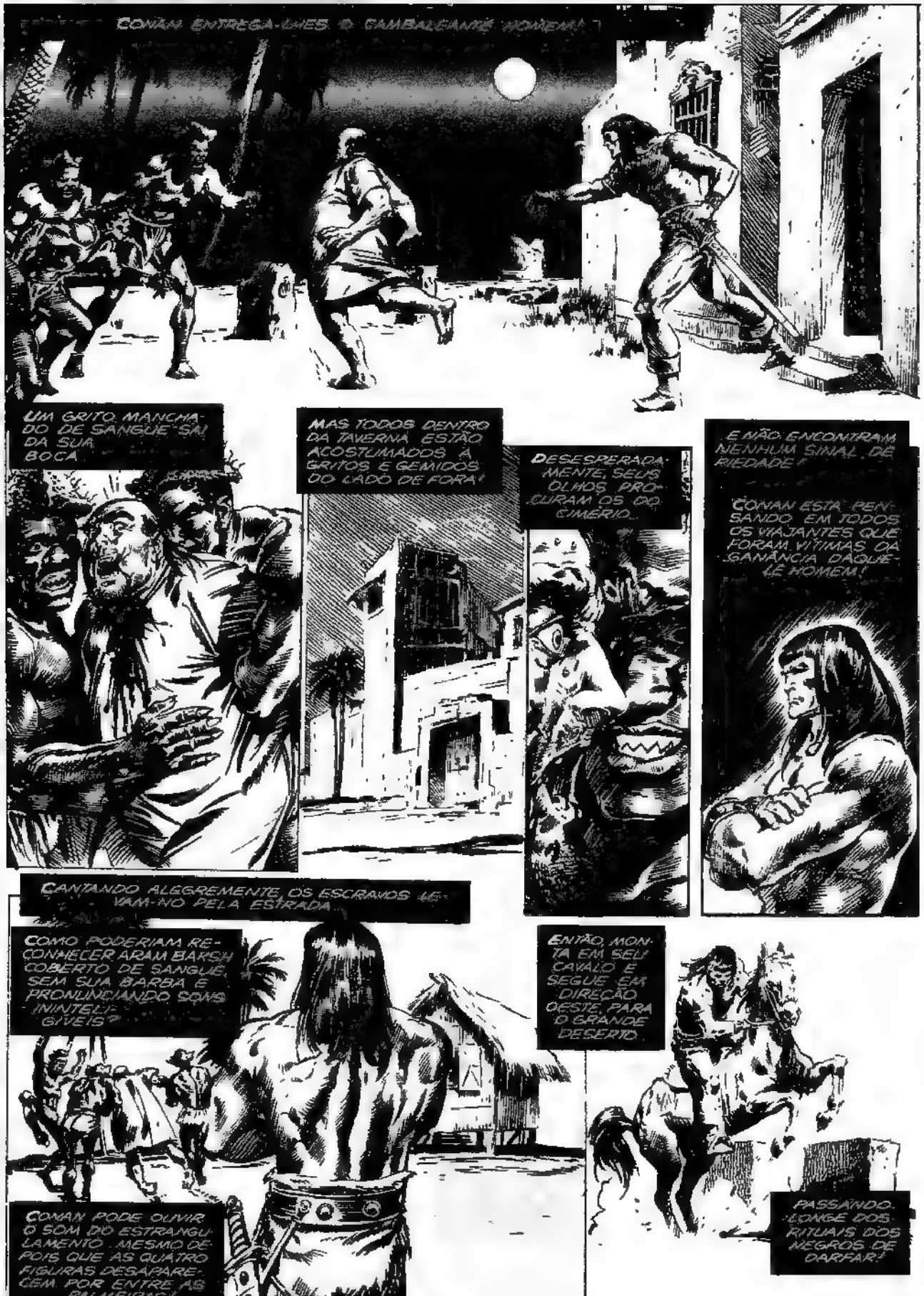
ARAM BAKSH!

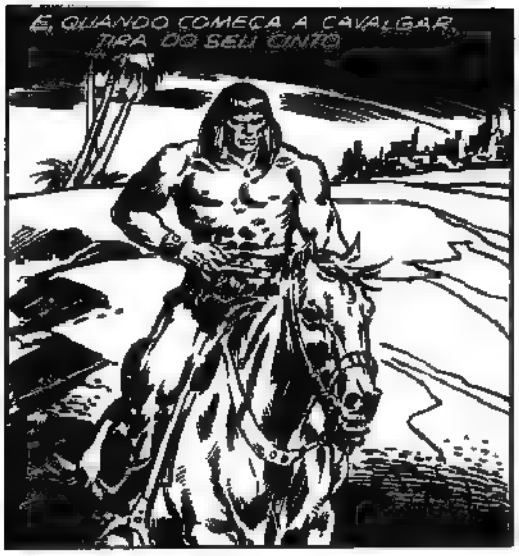
ARAM BAKSH!

O QUE É? POR QUE ME ACORDOU?

OS NEGROS ESTÃO PULANDO O MURO!

O QUÊ? QUE ESTÁ DIZENDO?
CHAME OS GUARDAS! TEMOS QUE..
VOCÊ?!
OLÁ, ARAM BAKSH.
O PRATO PRINCIPAL VOLTOU PRA PREPARAR A NOVA REFEIÇÃO!
DEDOS FORTÍSSIMOS ESTRANGULAM AS VEIAS DA GARGANTA DE ARAM
QUE COMEÇA A FAZER BARULHOS HORRENDOS, RESPIRANDO COM A BOCA CHEIA DE SANGUE
POIS ALGUNS HOMENS CONSEGUEM GRITAR ATÉ SEM A LÍNGUA
POUCO DEPOIS, A ADAGA FAZ OUTRO CORTE. DESTA VEZ, A BARBA DO COMEDOR GIANTE FICA NAS PODEROSAS MÃOS ENSANGUENTADAS
DO LADO DE FORA, OS ABUTRES HUMANOS ESPERAM
E VÊEM QUANDO A PORTA SE ABRE VIOLENTAMENTE!


CONAN ENTREGA-LHES O CAMBALEANTE HOMEM!
UM GRITO, MANCHADO DE SANGUE, SAI DA SUA BOCA...
MAS TODOS DENTRO DA TAVERNA ESTÃO ACOSTUMADOS A GRITOS E GEMIDOS DO LADO DE FORA!
DESESPERADAMENTE, SEUS OLHOS PROCURAM OS DO CIMÉRIO...
E NÃO ENCONTRAM NENHUM SINAL DE PIEDADE!
CONAN ESTÁ PENSANDO EM TODOS OS VIAJANTES QUE FORAM VÍTIMAS DA GANÂNCIA DAQUELE HOMEM!
CANTANDO ALEGREMENTE, OS ESCRAVOS LEVAM-NO PELA ESTRADA...
COMO PODERIAM RECONHECER ARAM BARSH COBERTO DE SANGUE, SEM SUA BARBA E PRONUNCIANDO SONS ININTELIGÍVEIS?
CONAN PODE OUVIR O SOM DO ESTRANGULAMENTO. MESMO DEPOIS QUE AS QUATRO FIGURAS DESAPARECEM POR ENTRE AS PALMEIRAS!
ENTÃO, MONTA EM SEU CAVALO E SEGUE EM DIREÇÃO OESTE, PARA O GRANDE DESERTO.
PASSANDO LONGE DOS RITUAIS DOS NEGROS DE DARFAR!


E, QUANDO COMEÇA A CAVALGAR, TIRA DO SEU CINTO

UM ANEL!
GOSTARIA DE VER A CARA DE "ZABIBI" AO DESCOBRIR QUE A RECONHECI JUNTAMENTE COM JUNGIR KHAN LOGO QUE OS VI!
E ATÉ MESMO A ESTRELA DE KHORALA!

GOSTARIA DE VER SUA CARA QUANDO ELA DESCOBRIR QUE TIREI O ANEL DO SÁTRAPA, AO AMARRÁ-LO COM SEU CINTO!
SÓ QUE, ENTÃO, SERÁ MUITO TARDE PRA ME PEGAREM!
O CÉU ESTÁ VERMELHO ACIMA DAS SOMBRAS DAS PALMEIRAS, ONDE UM MISTERIOSO CANTO SE INICIA. E UM GRITO DE PAVOR CONSEGUE SOBREPUJÁ-LO!
ESSES SONS ACOMPANHAM CONAN PELOS CONFINS DO DESERTO, SOB AS ESTRELAS RELUZENTES!

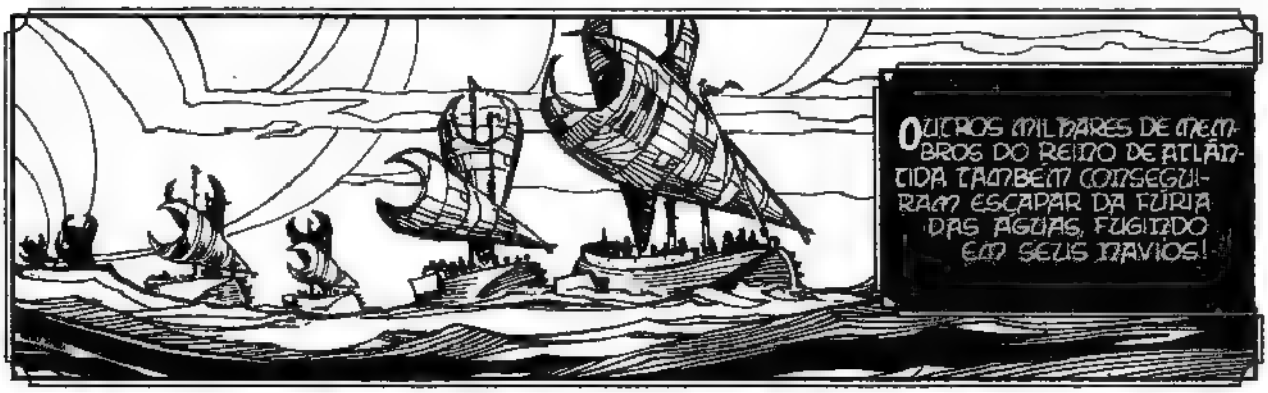
# OS ANAIS DA HISTÓRIA HIBORIANA

HISTÓRIA ADAPTADA DE UM ENSAIO DE ROBERT E. HOWARD

## CAPÍTULO 2 - A ASCENSÃO DOS HYBORIANOS

17.000 - 15.000 a.C.

QUANDO O GRANDE CATACLISMO CAUSOU A DESTRUIÇÃO DA ATLÂNTIDA E DA LEMÚRIA, TODOS OS HABITANTES DAS ILHAS PICTAS DESAPARECERAM! MAS UMA GRANDE COLÔNIA DELES, QUE HAVIA SE INSTALADO NAS MONTANHAS AO SUL DAS FRONTEIRAS DE VALÚSIA, PERMANECEU!


OUTROS MILITARES DE MEMBROS DO REINO DE ATLÂNTIDA TAMBÉM CONSEGUIRAM ESCAPAR DA FÚRIA DAS ÁGUAS, FUGINDO EM SEUS NAVIOS!

UM GRANDE NÚMERO DE LEMURIANOS FOI PARA A COSTA ORIENTAL DO CONTINENTE THURIANO, ONDE ACABOU SENDO ESCRAVIZADO PELO POVO QUE JÁ OCUPAVA A REGIÃO!
E POR MILÊNIOS, SUA HISTÓRIA FOI A DA TRISTE E BRUTAL SERVIDÃO A UM POVO OPRESSOR!

Adaptação ROY THOMAS Arte WALT SIMONSON

NA PARTE OCIDENTAL DO CONTINENTE, DENSAS SELVAS SE ESPALHARAM PELAS GRANDES PLANÍCIES, MONTANHAS VIRGENS SE ERGUERAM E LAGOS COBRIRAM AS RUÍNAS DAS VELHAS CIDADES!
MESMO FORÇADOS A LUTAR CONTINUAMENTE PELAS SUAS VIDAS, OS ATLANTES AINDA PROCURAVAM MANTER VESTÍGIOS DO SEU ESTADO ANTERIOR... O BARBARISMO ALTAMENTE AVANÇADO!
ATÉ QUE SUA CULTURA TEVE CONTATO COM A PODEROSA NAÇÃO PICTA! A PARTIR DE ENTÃO, OS REINOS DA IDADE DA PEDRA ENTRARAM EM CONFLITO.
...E, NO DECORRER DE INCONTÁVEIS BATALHAS, OS ATLANTES REGREDIRAM AO ESTADO SELVAGEM, ENQUANTO OS PICTOS TIVERAM SUA EVOLUÇÃO AMEAÇADA!
QUINHENTOS ANOS DEPOIS DO CATACLISMO, OS REINOS BÁRBAROS DESAPARECERAM!

O LONGÍNQUO SUL, QUE NÃO FOI ATINGIDO PELA GRANDE TRAGÉDIA, SE MANTEVE COBERTO DE MISTÉRIOS! SEU ESTÁGIO DE DESENVOLVIMENTO CONTINUOU PRÉ-HUMANO!
SÓ HOUVE UMA EXCEÇÃO... OS REMANESCENTES DAS NAÇÕES CIVILIZADAS NÃO VALUSIANAS, QUE VIVERAM NAS BAIXAS MONTANHAS DO SUDOESTE!
ERAM CONHECIDOS COMO OS ZHEMRI!
ENQUANTO ISSO, NO DISTANTE NORTE, OUTRO POVO RECOMEÇAVA, AOS POUCOS, SUA EXISTÊNCIA...
UM GRUPO DE SEMI-HUMANOS, QUE FUGIU PARA LÁ DURANTE A DESTRUIÇÃO, ENCONTROU OS CONTINENTES DE GELO HABITADOS SOMENTE POR UMA ESPÉCIE DE MACACOS DA NEVE, CONTRA QUEM LUTOU, EXPULSANDO-OS PARA O OUTRO LADO DO CÍRCULO POLAR ÁRTICO...
OS PRIMITIVOS ENTÃO SE ADAPTARAM AO SEU NOVO E INÓSPITO AMBIENTE, E SOBREVIVERAM!

FOI QUANDO OUTRO CATACLISMO, MENOR QUE O PRIMEIRO, ALTEROU MAIS UMA VEZ A FACE ORIGINAL DO CONTINENTE, CRIANDO UM GRANDE MAR INTERNO QUE SEPARAVA O LESTE DO OESTE!

OS CRESCENTES TERREMOTOS, INUNDAÇÕES E ERUPÇÕES VULCÂNICAS COMPLETARAM A RUÍNA DOS BÁRBAROS, JÁ INICIADA PELA VIOLÊNCIA DAS GUERRAS TRIBAIS!

MIL ANOS DEPOIS, BANDOS DE HOMENS-MACACOS NÔMADES VAGAVAM PELAS PLANÍCIES, SEM NENHUM CONHECIMENTO DE FALA, FOGO OU ARMAS!

ERAM ESSES OS DESCENDENTES DOS ORGULHOSOS ATLANTES!

JÁ OS HABITANTES DO SUDOESTE DISPERSARAM-SE EM CLÃS, OCUPANDO CAVERNAS, COM UMA LINGUAGEM PRIMITIVA E CONSERVANDO O NOME DE PICTOS!

MAIS PARA O LESTE, OS LEMURIANOS ESCRAVIZADOS SE REBELARAM E DESTRUÍRAM SEUS OPRESSORES, VIVENDO SELVAGEMENTE ENTRE AS RUÍNAS DE UMA ESTRANHA CIVILIZAÇÃO!

OS SOBREVIVENTES DAQUELE POVO SE DIRIGIRAM PARA O OESTE, DERROTANDO OS PRÉ-HUMANOS DO SUL E FUNDANDO UM NOVO REINO CHAMADO **STYGIA**!

TAMBÉM OS REMANESCENTES DO REINO PRÉ-HUMANO PARECEM TER SOBREVIVIDO, OU PELO MENOS, ERAM ADORADOS DEPOIS QUE TODA A SUA RAÇA FOI DESTRUÍDA!

NO NORTE, UMA TRIBO CRESCIA RAPIDAMENTE, OS HIBORIANOS OU HIBORÍGENAS!

SEU DEUS ERA BORI, UM GRANDE CHEFE CUJA LENDA O ELEVOU AO POSTO DE DIVINDADE!

1.500 ANOS VIVENDO NA NEVE, FEZ DELES UMA RAÇA VIGOROSA E GUERREIRA!

ENTÃO, COMEÇARAM A VISITAR O SUL!

CERTA VEZ, UM ANDARILHO DO NORTE RETORNOU AO SEU LAR, DIZENDO QUE AS TERRAS GELADAS ERAM HABITADAS POR MACACOS SEMELHANTES AOS HOMENS, DESCENDENTES DAS FERAS QUE TINHAM SIDO EXPULSAS DAS TERRAS HABITÁVEIS PELOS ANCESTRAIS DOS HIBORIANOS!

PARA EXTERMINAR ESSAS CRIATURAS, UM PEQUENO GRUPO DE GUERREIROS SEGUIU O ANDARILHO ATÉ O OUTRO LADO DO CÍRCULO POLAR...

...E NUNCA MAIS VOLTOU!

NESSE MESMO PERÍODO, AS TRIBOS HIBORIANAS SEGUIRAM RUMO AO SUL...

...TRANSFORMANDO A ERA SEGUINTE NUM PERÍODO DE PEREGRINAÇÕES E CONQUISTAS!

ELE ATRAVESSOU A ÚLTIMA DUNA DO DESERTO, COM O VENTO DA MANHÃ, MONTADO SOBRE UM GARANHÃO NEGRO, TAL QUAL UM DEMÔNIO! ASSUSTADO COM OS GRITOS DOS PERSEGUIDORES, SEU POSSANTE CAVALO EMPINA, OBRIGANDO-O A USAR TODA A FORÇA DE UM BRAÇO PARA CONTROLÁ-LO, ENQUANTO A OUTRA MÃO JÁ LEVANTA UM PEQUENO E CINTILANTE MACHADO DE GUERRA!

ASSIM COMEÇA UMA NOVA SAGA QUE OS CRONISTAS DA NEMÉDIA CHAMARAM DE...

ESTRELANDO O HERÓI CRIADO POR ROBERT E. HOWARD

# a MALDIÇÃO da DEUSA-GATO



argumento: ROY THOMAS desenhos: PABLO MARCOS letras: LILIAN TOSHIMI

RESC © 1985, ESCR 8/3

OS OLHOS BRILHAM COMO BRASAS SOBRE A PEQUENA DISTÂNCIA QUE SEPARA O CIMÉRIO DAS ARENAS DE AREIA, ONDE A MORTE ESTÁ PRESENTE!
ENTÃO, NUM ÚNICO GESTO, A DECISÃO É TOMADA..
E ELE SE LANÇA AO COMBATE!
LOGO, TRÊS NÔMADES O CERCAM, PRONTOS PARA IMPEDIR SEU AVANÇO. SÃO OS FILHOS DO DESERTO, QUE NUNCA CONHECERAM OUTRA TERRA ALÉM DESTA.
"... CONAN NÃO NASCEU NO DESERTO...
"... E NEM O ADOTOU COMO LAR.
MAS SABE ENFRENTAR SEUS PERIGOS TÃO BEM QUANTO QUALQUER ZUAGIR...
...OU QUALQUER GUERREIRO DAS TERRAS ÁRIDAS!
O SEGUNDO HOMEM DEVERIA TER ATACADO NA HORA CERTA...
MAS VACILOU UM INSTANTE, ABALADO PELA SELVAGERIA DO BÁRBARO.
E QUANDO VIU AQUELE MACHO ENSANGUENTADO, ZUNINDO EM SUA DIREÇÃO...

JÁ ERA TARDE DEMAIS PARA QUALQUER REAÇÃO!
GGAAAAA
APENAS UM GUERREIRO PERFEITO NECE VIVO...
...E TENTARÁ DESTRUIR O INIMIGO PELAS COSTAS!
UMA ATITUDE COVARDE...
...E MALSUCEDIDA!
ENTÃO... CONAN PERCEBE ALGO DIFERENTE NO AR
UM SILÊNCIO PASSAGEIRO!
MUITO PASSAGEIRO!
CAPITÃO! O SENHOR VOLTOU!
ISHTAR QUIS QUE VOLTASSE PRA TESTEMUNHAR A NOSSA...
AHHH!

FAZAL, SEU TRAIDOR NOJENTO!
NÃO O DEIXEI NO COMANDO DOS LOBOS DO DESERTO PRA TRANSFORMAR MEUS HOMENS EM CÃES!
EU DEVERIA CORTAR SUA MÃO DIREITA POR ISSO!

POR ISHTAR! NINGUÉM ATACA FAZAL E CONTINUA VIVO... NEM MESMO VOCÊ! EU VOU...
VAI O QUÊ?
SEU MALDITO!

SERÁ QUE NÃO PERCEBE QUE ESTA É UMA CARAVANA RELIGIOSA?
NÃO CONSEGUE VER OS CAMELOS BRANCOS STIGIANOS?
S-SIM, MESTRE...

MAS, FAZ TANTO TEMPO QUE O SENHOR PARTIU PRA AKBITANA...
UMA ESPADA PERDE O FIO SE NÃO FOR USADA!

BEM, O ERRO JÁ ESTÁ FEITO...
QUEM É ESSE?
PARECE SER UM SACERDOTE! ELE ESTAVA TENTANDO ESCONDER ALGUMA COISA NA AREIA!
O QUÊ, AMIN?

ISTO!

É APENAS UM ÍDOLO COM FORMA DE MULHER E CABEÇA DE GATO! O QUE SIGNIFICA, SACERDOTE?
E-ELE ESTÁ MORTO, SENHOR!
SE ESSE ÍDOLO NÃO PROTEGEU O VELHO DA MORTE, CERTAMENTE NÃO NOS PREJUDICARÁ!
TALVEZ NÃO, FAZAL!
MAS NÃO ESTOU GOSTANDO DA SENSAÇÃO QUE ME TRAZ ESTA COISA!
E JÁ QUE ELA NÃO É FEITA DE MATERIAL PRECIOSO...
...ACHO MELHOR DAR UM FIM NA...
MAS, UMA REPENTINA BRISA TRAZ UMA LEVE MELODIA QUE SÓ CONAN PODE OUVIR.
LENTAMENTE, ELE BAIXA SUA MÃO.
E PRENDE A IMAGEM JUNTO AO SEU CINTO!
VOU FICAR COM ELA! TALVEZ ALGUM STIGIANO NOS PAGUE UM BOM DINHEIRO POR SEU ÍDOLO!
ALÉM DISSO, QUE MAL ELE PODE FAZER?
AFINAL... É SÓ UMA ESTATUETA!

SIM. SÓ UMA ESTATUETA!
MAS, NAS SEMANAS QUE SE SEGUIRAM, OS ZUAGIRES ESTRANHAM A SÚBITA MUDANÇA NO COMPORTAMENTO DE SEU LÍDER! SEUS ATAQUES AGORA SÃO DE UMA SELVAGERIA INCOMUM E CLEMÊNCIA É ALGO QUE ELE DESCONHECE!
NO INÍCIO, OS LOBOS DO DESERTO GOSTARAM DO DELÍRIO DE VIOLÊNCIA DO SEU CHEFE...
LOGO, PORÉM, SENTIRAM ALGO DE SOBRENATURAL AGINDO SOBRE ELE, À MEDIDA QUE ORDENAVA ATAQUES CONTRA OS MAIORES E MAIS PROTEGIDOS INIMIGOS...
...AUMENTANDO O NÚMERO DE PERDAS!
E SEMPRE COM A DEUSA-GATO AO SEU LADO... OU ENTRE AS MANCHAS DE SANGUE QUE CORRIAM DAS SUAS MÃOS!

O MEDO PASSOU A DOMINAR ALGUNS DE SEUS HOMENS.
E, ALÉM DO MEDO, A INVEJA E A AMBIÇÃO...
...QUE GERAM A TRAIÇÃO!
QUIETOS, CHACAIS! O SONO DO NOSSO CAPITÃO É TÃO LEVE COMO UMA PLUMA!
SIM, LEVE COMO UMA PLUMA... MAS NÃO ESTA NOITE!
ESTA NOITE, CONAN NADA VÊ... NADA SENTE...
...ATÉ QUE UMA ESPADA HYRKANIANA TOCA EM SEU PESCOÇO!
ENTÃO O LEÃO DO DESERTO SE TRANSFORMOU NO DORMINHOCO DAS AREIAS!
FAZAL, SEU COVARDE..
SUAS PALAVRAS NÃO ME FEREM...
...MEU EX-COMANDANTE!
MALDIÇÃO! SE EU TIVESSE ACORDADO..
MAS NÃO ACORDOU!
VOCÊ RONCAVA AGARRADO A ESTE ÍDOLO COMO UMA CRIANÇA!
LIVRE-SE DO ÍDOLO, FAZAL! NÃO GOSTO DELE!
LIVRAR-ME? POR QUÊ? ATÉ AGORA, ELE SÓ ME TROUXE SORTE!
E.. TALVEZ CONTINUE ME TRAZENDO...
NOVAMENTE A BRISA SURGE EM PLENO DESERTO E, COM ELA, A ESTRANHA MELODIA QUE SÓ FAZAL OUVE...

OUÇAM, ZUAGIRES.. ORDENO QUE ME SIGAM, COMO SEGUIRAM O PORCO ESTRANGEIRO QUE NUNCA FOI UM DOS NOSSOS!
E VAMOS COMEÇAR SAQUEANDO UMA CIDADE!
VAI SER O NOSSO MAIOR GOLPE!
FAZAL! SEU GRANDE TOLO!
ESTAMOS COM POUCOS HOMENS!
TIVEMOS MUITAS BAIXAS NOS ÚLTIMOS SAQUES!
ATAQUE UMA CIDADE HOJE E O RESULTADO SERÁ UM MASSACRE.. NÃO SEU, MAS DELES!
NOVAMENTE O VENTO SOPRA E TODOS MARCHAM OLHAR SEU MURMULHO ENVOLVENDO AS VOZES TUMULTUADAS DA MULTIDÃO. APENAS CONAN PERMANECE MUDO.
ANTES, VOCÊ PRECISA PREPARAR SUA LEGIÃO.
CALE-SE, IDIOTA! SUA CORAGEM CRESCEU TARDE DEMAIS... E AINDA CONTINUA SENDO POUCA PRA UM ZUAGIR!
FAZAL NASCEU UM ZUAGIR...
AAAHH!
..E LIDERARÁ OS LOBOS DO DESERTO À RIQUEZA E À GLÓRIA!
VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ.. COMO EU NÃO CONSEGUI!
SÓ AGORA VEJO ISSO...
O CIMÉRIO ENTÃO SE ACALMA, POIS SABE QUE NÃO ADIANTARIA DISCUTIR COM UM SIMPLES SERVO!
SEM DÚVIDA, O USURPADOR DESTRUIRIA CONAN MAS O MEDO SUPERSTICIOSO QUE ALGUNS ZUAGIRES TÊM PERMITE A CONAN VIVER UM POUCO MAIS
É PRECISO QUE ELE ASSISTA À PRIMEIRA VITÓRIA DE FAZAL!
CONTUDO, O CIMÉRIO SÓ CONSEGUE VER TOLOS SE ENTREGANDO À MORTE

E, MESMO AMARRADO A GROSSAS CORDAS, O BÁRBARO NÃO PODE DEIXAR DE GRITAR. UM ÚLTIMO AVISO AQUELES QUE JÁ LUTARAM AO SEU LADO...
ZUAGIRES! NÃO SIGAM ESSE LOUCO...
ELE ESTÁ LEVANDO VOCÊS PRA DESGRAÇA!
QUIETO, DEMÔNIO!
DEPOIS DA BATALHA, MATAREI VOCÊ LENTAMENTE COM MINHA ESPADA...
...E FAREI QUE GRITE TÃO ALTO, QUE ACORDARÁ TODOS OS MORTOS DA CIDADE!
AGORA SIGAM-ME, LOBOS DAS TERRAS ÁRIDAS!
SIGAM FAZAL.. PRO LUGAR ONDE A GLÓRIA DOURADA NOS ESPERA!
CONAN NÃO SABE SE O QUE VÊ EM SEGUIDA É O PRESENTE MANCHADO DE SANGUE...
OU O FUTURO PREPARANDO, PARA TODOS, UMA ARMADILHA MORTAL!

POIS, COMO NUM SONHO MALDITO, FAZAL GUIA OS HIPNOTIZADOS HOMENS DE SUA TRIBO EM DIREÇÃO AOS GRANDES E BEM ARMADOS PORTÕES DA CIDADE
A DISTÂNCIA, CONAN VÊ QUANDO UMA TEMPESTADE DE FLECHAS É LANÇADA DO ALTO DA PORTENTOSA FORTALEZA.
PARA EXTERMINAR OS FILHOS DO DESERTO!
MAS A FÚRIA CEGA DE FAZAL É TANTA, QUE ELE ORDENA ATAQUES SOBRE ATAQUES, SEMPRE ENVOLTOS POR UM ESTRANHO VENTO, VINDO DE LUGAR NENHUM, QUE DÁ NOVO ÂNIMO AOS ZUAGIRES!
PORÉM, À MEDIDA EM QUE OS CORPOS SE ESPALHAM PELO CAMPO DE BATALHA, A LUZ DA LOUCURA DESAPARECE DOS OLHOS DO USURPADOR...
...PARA DAR LUGAR AO TERROR!

ENQUANTO ISSO, O CIMÉRIO USA SEUS PODEROSOS DENTES PARA CONSEGUIR SE LIBERTAR DO SEU DESTINO, ANTES QUE O NOVO LÍDER DOS ZUAGIRES RETORNE.

E, QUANDO CONAN VÊ O TERRÍVEL FAZAL CAVALGANDO DESORIENTADO EM SUA DIREÇÃO...

...ELE SABE QUE BASTA APENAS USAR A FORÇA DE ALGUNS MÚSCULOS...

...PARA OBTER SUA LIBERDADE!

POR TO-DOS OS DEMÔNIOS!

TALVEZ FOSSE RAIVA NO SEU ESTADO MAIS PRIMITIVO, O QUE LANÇOU O BÁRBARO COM FÚRIA DESENFREADA CONTRA O SEU RIVAL, OU A VISÃO DE UM ZUAGIR COVARDE DEIXANDO SEUS PRÓPRIOS HOMENS À BEIRA DA MORTE!

NEM CONAN SABE O QUE O LEVOU A AGIR ASSIM!

O QUE ELE SABE AGORA É QUE... ESTANDO DESARMADO...
...JAMAIS DEVERIA SUBESTIMAR SEU ADVERSÁRIO!
SUA CIMITARRA ESTÁ AFIADA... E É CAPAZ DE CORTAR A CARNE BRONZEADA DO BÁRBARO COMO SE FOSSE UM PEDAÇO DE QUEIJO!
NO ENTANTO, CONAN NÃO SE PREOCUPA TANTO EM SE DEFENDER...
...E SIM, EM ROUBAR A DEUSA-GATO DA CINTURA DO HOMEM DO DESERTO!
A ESTATUETA PARECE PEQUENA E FRÁGIL NAS SUAS MÃOS. ALGO QUE SE QUEBRARIA A UM SIMPLES GOLPE DE ESPADA.
PORÉM, DE ALGUMA FORMA, O CIMÉRIO SABE...
...QUE ELA NÃO SE QUEBRARÁ!

A LOUCURA AINDA DOMINA FAZAL, O FILHO DAS AREIAS!
ELE CONTINUA EMPURRANDO A ESCULTURA PARA BAIXO... APROXIMANDO A LÂMINA CADA VEZ MAIS DO BÁRBARO!
CONTUDO, MESMO CAÍDO, A FORÇA DE CONAN É MUITO MAIOR DO QUE A DO SEU ADVERSÁRIO...
...E O ÍDOLO RESISTE À ENORME PRESSÃO!
ENTÃO CONAN SE LEVANTA E UM OLHAR DE MEDO SURGE NO ROSTO DE FAZAL!
A CADA SEGUNDO, A LÂMINA DE SUA ESPADA É LEVADA MAIS PERTO DE SEU CORPO...
"ATÉ DEITÁ-LO SOBRE AS ESCALDANTES AREIAS DO DESERTO"
NAAOO
"...ONDE SUA SEDENTA LÂMINA PODE FINALMENTE BEBER TODO O SANGUE!"
AAAAAAAAAA

VOCÊ QUERIA SANGUE, FAZAL!
OS DEUSES ATENDERAM ÀS SUAS PRECES!
CONAN OLHA FIXAMENTE PARA O OBJETO QUE SALVOU A SUA VIDA...
...QUANDO, DE REPENTE, O VENTO COMEÇA NOVAMENTE A ENVOLVÊ-LO, E A LHE FALAR COISAS NUMA LINGUAGEM MUDA!
"FAZAL ERA MUITO FRACO", O VENTO PARECE LHE DIZER! "VOCÊ, SIM, É UM FORTE!"
"JUNTE SEUS GUERREIROS ZUAGIRES, REAGRUPE-OS, E LANCE SUA ESPADA NA MAIS VIOLENTA DAS BATALHAS!"
"VOCÊ, MAIS UMA VEZ, VENCERÁ!"
E, PELOS OLHOS DA MENTE, CONAN VÊ HOMENS, ABUTRES E CAVALOS...
"TODOS SOB O ESPECTRO DA MORTE!"
SIM, MORTE! ESSA É A SERVA DO DESCONHECIDO ÍDOLO!

NÃO!
POR TODOS OS DEUSES DO CÉU E DO INFERNO!
NÃO!
COM ÍMPETO SELVAGEM, ELE LANÇA A IMAGEM AO LONGE...
E RAPIDAMENTE MONTA NO CAVALO DE FAZAL
DEIXANDO ATRÁS DE SI OS SONS DOS MASSACRES E DA CARNIFICINA!

PERDIDO SOBRE UMA DUNA, O ÍDOLO FELINO PERMANECE IMÓVEL, SEM NINGUÉM POR PERTO PARA OUVIR SEU SEDUTOR MURMÚRIO DE MORTE E DE DESGRAÇA!
NINGUÉM PARA SACIAR SUA SEDE SANGUINÁRIA...
OU PARA SALVÁ-LO DO ETERNO ESQUECIMENTO!

# CONAN REI

© 1990 Conan Properties, Inc.

ABRIL JOVEM

## A TRAGÉDIA RONDA O TRONO DA AQUILÔNIA.

### POR ESSA VOCÊ NÃO ESPERAVA!

Longe de serem felizes, o Rei Conan, a Rainha Zenóbia e os jovens herdeiros Conn, Taurus e a bela Radegung vivem um período dos mais negros.
Ao mesmo tempo, reinos hostis se armam para invadir a Aquilônia, enquanto os próprios filhos do monarca cimério ameaçam se voltar contra ele.
Não perca o desfecho desta tragédia familiar, sob pretexto algum.
A sorte de um império está em jogo.
Mensalmente nas bancas.